

◆平成29年度 群馬県立女子大学出前講座一覧

◆受講対象者は原則として高校生以上ですが、中学生の受講にも対応できるものについては特にその旨表記しています。

◆講義時間は各講座とも90分です。

	分野・タイトル等	分類1	分類2	概 要	教員名	対象者	備考
1	萩原朔太郎と蕪村	群馬を知る	—	群馬が生んだ近代詩の巨星萩原朔太郎は、『郷愁の詩人 与謝蕪村』(昭和11年刊)一書をもって、蕪村俳諧の诗情(ポエジィ)の本質が<郷愁>であることを発見し、蕪村句の<近代性>を鋭く解き明かしましたが、その評価は今も揺るぎません。この講座では、朔太郎の蕪村再発見のプロセスとその後の影響をたどります。	安保 博史	限定なし	
2	和歌の中の群馬	群馬を知る	—	古典和歌によまれた群馬の地名(歌枕)について考えてみたいと思います。	石川 泰水	限定なし	
3	知られざる群馬の作家たち	群馬を知る	—	これまであまり知られていない群馬県出身の作家の活動や作品を紹介し、その特質について考えます。綿貫六助(昭和)、生方敏郎(沼田)、倉田潮(玉村)、大木雄二(赤堀)、中澤静雄(倉賀野)らを取り上げます。	市川 祥子	大学生・社会人	広報課有り
4	柏木義圓と世界	群馬を知る	—	柏木義圓は安中の牧師でした。田舎の柏木義圓が世界に向け何を発信しようとしたかを考えます。	市川 浩史	限定なし	
5	上毛かるたで見直す群馬の姿	群馬を知る	—	1947年に作成され群馬県民なら誰もが知っている「上毛かるた」。しかし、その内容や現代への課題は意外と知らないことばかり。一枚一枚の札の中身を掘り下げ関連付け、読むことのできなかつた群馬の風景にも思いをいたして70年前の群馬の姿から現代を投射する。	熊倉 浩靖	限定なし	広報課有り
6	ユネスコ世界の記憶候補・上野三碑を読む	群馬を知る	—	ユネスコ世界の記憶候補・上野三碑。1300年も前の日本最古の石碑群だけに読めないと思っている方々も少なくない。事実は全く違う。私たち誰もが文字を拾うことができ、比較的たやすく読むことも内容を理解することもできる。実感をもって古代の群馬の姿に迫る。	熊倉 浩靖	限定なし	広報課有り